

Список книг для дополнительного чтения:

- Дмитриева Н. А., Виноградова Н. А. Искусство Древнего мира. М., 1986.
- Дмитриева Н. А. Краткая история искусств: очерки. Вып. 1. М., 1969.
- Дэвлет Е. Г. Альтамира: У истоков искусства. М., 2004.
- Зильберквит М. А. Мир музыки. М., 1988.
- Куценков П. А. Психология первобытного и традиционного искусства. М., 2007.
- Лаевская Э. Л. Мир мегалитов и мир керамики. М., 1997.
- Ларичев В. Е. Прозрение: Рассказы археолога о первобытном искусстве и религиозных верованиях. М., 1990.
- Мириманов В. Б. Первобытное и традиционное искусство: Малая история искусств. М., 1973.
- Окладников А. П. Утро искусства. Л., 1967.
- Рогинский Я. Я. Об истоках возникновения искусства. М., 1982.
- Семёнов В. А. Первобытное искусство. Каменный век. Бронзовый век. СПб., 2008.
- Столяр А. Д. Происхождение изобразительного искусства. М., 1985.
- Формозов А. А. Наскальные изображения и их изучение. М., 1987.
- Художественная культура первобытного общества: хрестоматия / сост. И. А. Химик. СПб., 1994.
- Афанасьева В. К., Луконин В. Г., Померанцева Н. А. Искусство Древнего Востока: Малая история искусств. М., 1976.
- Белицкий М. Забытый мир шумеров. М., 1980.
- Дандамаева М. М. Древняя Месопотамия: Твой Эрмитаж. СПб., 2004.
- Крамер С. Н. История начинается в Шумере. М., 1985.
- Оппенгейм А. Л. Древняя Месопотамия: Портрет погибшей цивилизации. М., 1980.