

ЗАДАНИЕ К УРОКУ

Задание предназначены для самоконтроля, отправлять на проверку учителю не надо.

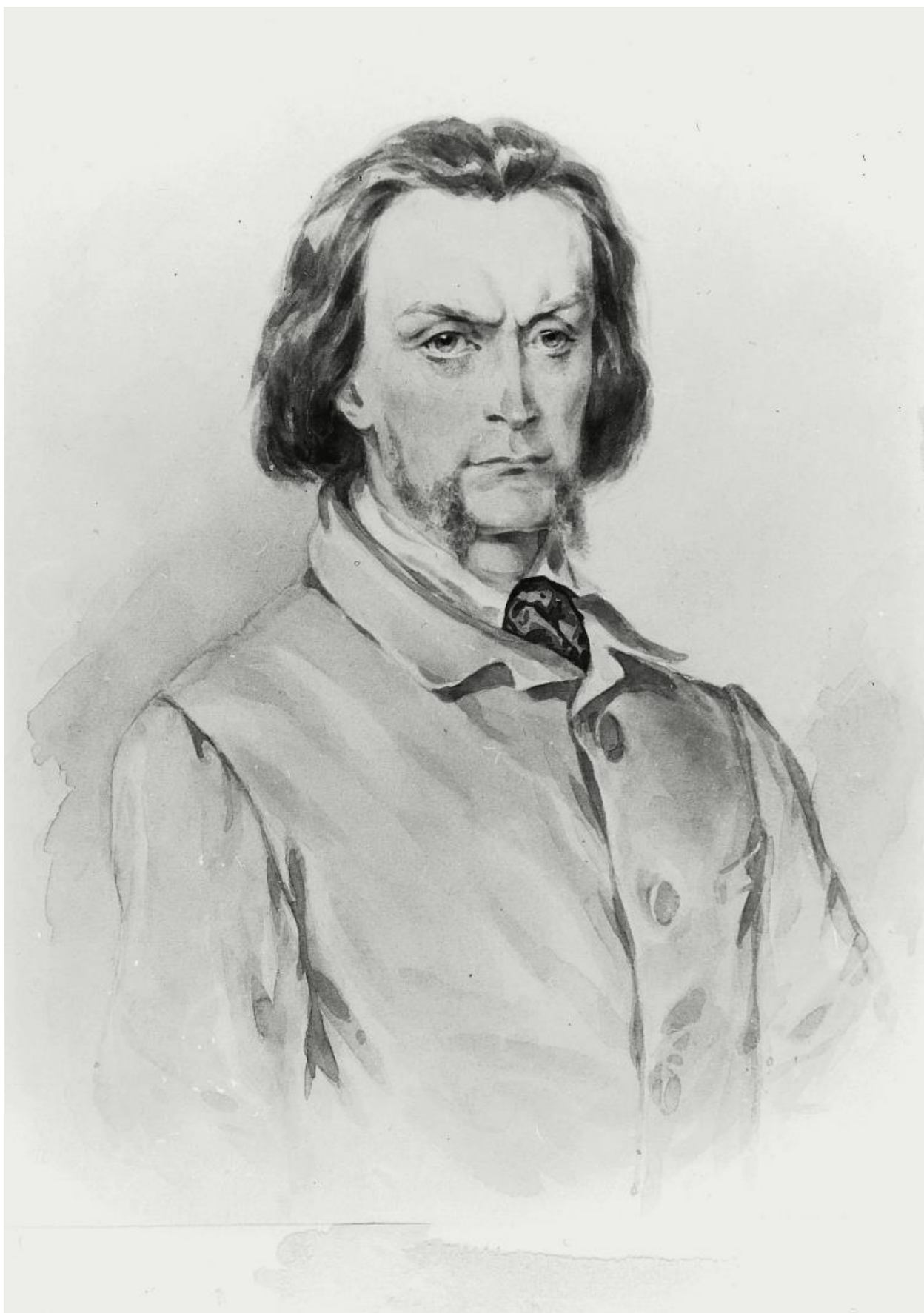
1. 10 класс
2. Литература
3. Тема по планированию:
4. Ведущий: Федоров Сергей Владимирович

Задания для самостоятельной работы

1. В материалах урока представлены портретные изображения Базарова и Павла Петровича Кирсанова самого известного иллюстратора романа «Отцы и дети» XIX века художника П.М. Боклевского. Так ли Вы представляете героев романа? (См. ниже Приложение на с. 2-3)
2. Как Вы думаете, почему в речевом обиходе, в том числе литературоведческом, закрепились традиции называть Базарова по фамилии, а Павла Петровича по имени и отчеству?
3. В романе есть краткие биографические справки братьев Кирсановых, но нет биографии, даже самой краткой, Базарова; имения Кирсановых и Одинцовой имеют названия: Марьино и Никольское, – а имение Базарова И.С. Тургенев никак не назвал. Как Вам кажется, почему?
4. Какие события Вы бы отметили как главные в романе?
5. Исследователь творчества И.С. Тургенева Ю.В. Лебедев писал о композиции «Отцов и детей»: «Относительно автономные сюжетные мотивы отражаются друг в друге, порождая своим взаимодействием дополнительный художественный смысл. На таких взаимосвязях отдельных сюжетных мотивов держится весь роман, они определяют его ритм, его ведущую тональность». Какие мотивы и эпизоды «со-противопоставляются» (Ю.М. Лотман) в романе? В чем смысл этих композиционных «со-противопоставлений»?

Приложение.

Евгений Васильевич Базаров



Павел Петрович Кирсанов

