

## **ЗАДАНИЕ К УРОКУ**

*Задание предназначено для самоконтроля, отправлять на проверку учителю не надо.*

1. 7 класс
2. Литература
3. Г.Р.Державин «Река времен в своем стремленьи», «Признание», «На птичку».
4. Ведущий – Ульянова Юлия Михайловна

*Задание.*

1. Прочитайте выразительно произведения Г.Р.Державина «Река времен в своем стремленьи», «Признание», «На птичку».
2. Ответьте на вопросы:
  - О чем эти произведения?
  - Какие художественные средства использует поэт для создания стихотворений?

*Ответы для самопроверки:*

*1. «Река времен в своем стремлении...»*

*Это стихотворение о тленности, смертности всего живого.*

*Образ реки времени отсылает к нас Стиксу – реке, через которую души умерших переправлялись в царство мёртвых. Лира и труба в стихотворении – символы двух путей достижения человеческой славы. Благородные пути – творчество и подвиг.*

*2. «Признание»*

*Тема стихотворения – Анализ и подведение итогов прожитой жизни.*

*Метафоры – «сам был света обольщен», «важным саном надуваться», «философа брать вид», «блистал восторгом», «с струн моих огонь летел». Эпитеты – «важным», «властным», «громким», «беспристрастным». Сравнения – цари «равны богам». Взлеты судьбы и неизбежные падения не смогли сломить волю и дух лирического героя, который каждый раз поднимался, чтобы продолжить свой путь. Подводя итог прожитым годам, посвященным служению людям и Отчизне, он остается довольным жизнью.*

*3. «На птичку» Тема свободы, свободы в творчестве. Образ птички соответствует образу поэта, человеку искусства, чья творческая деятельность ограничена рамками власти или цензуры. Главная мысль произведения – дать возможность творцу работать свободно.*

---

---

Для самоконтроля

План (примерный) сообщения по теме «Эпоха 1840-х годов. Натуральная школа».

1. В какой период русского реализма входит эпоха 1840-х годов?
2. С именем какого знаменитого критика она связана? Почему?
3. Кто придумал понятие *натуральная школа*?
4. Назовите представителей второго поколения русских реалистов.
5. Что стало манифестом натуральной школы?
6. Назовите отличительные особенности альманаха Н.А. Некрасова «Физиология Петербурга».
7. Какой очерк можно назвать одним из самых заметных в «Физиологии Петербурга»?
8. Назовите изменения, «порождённые» эпохой 1840-х годов.