

Список книг для дополнительного чтения

- Дмитриева Н.А. Краткая история искусств: очерки. Вып. 1. М., 1969.
- Дмитриева Н. А., Акимова Л. И. Античное искусство. М., 1988.
- Колпинский Ю.Д., Бритова Н. Н. Искусство этрусков и Древнего мира. М., 1982.
- Немировский А. И. Этруски: От мифа к истории. М., 1983.
- Ривкин Б. И. Античное искусство: Малая история искусств. М., 1972.
- Соколов Г. И. Искусство Древнего Рима. М., 1996.
- Бритова Н. Н., Лосева Н. М. Римский скульптурный портрет. М., 1975.
- Винкельман И. История искусства древности. М., 1996.
- Воцинина А. И. Римский портрет. М., 1974.
- Наппо С. Помпеи: Атлас чудес света. М., 2001.
- Сидорова Н. А. Римский скульптурный портрет. М., 1975.
- Соколов Г. И. Искусство Древнего Рима. М., 1996.
- Чубова А. П. Древнеримская живопись. Л., 1967.
- Аникст А. Теория драмы от Аристотеля до Лессинга. М., 1967.
- Античная комедия. Ростов н/Д, 1997.
- Гаспаров М. Л. Занимательная Греция. М., 1996.
- Герцман Е. В. Музыка Древней Греции и Рима. СПб., 1995.
- Головня В. В. История античного театра. М., 1972.
- Греческая трагедия. Ростов н/Д, 1997.
- Музы и маски: Театр и музыка Античности. СПб., 2005.
- Ярхо В. Н. Античная драма: Технология мастерства. М., 1990.
- Ярхо В. Н. Семь дней в афинском театре Диониса. М., 2004.