

## ***Список книг для дополнительного чтения***

- Алпатов М. В. Немеркнувшее наследие. М., 1990.
- Арган Дж. К. История итальянского искусства. Т. 1, 2. М., 1990.
- Головин В. П. Мир художника раннего итальянского Возрождения. М., 2003.
- Данилова И. Е. Судьба картины в европейской живописи. СПб., 2005.
- Дворжак М. История итальянского искусства в эпоху Возрождения. Т. I, II. М., 1978.
- Дживелегов А. К. Творцы итальянского Возрождения. Кн. 1, 2. М., 1998.
- Козлова С. И. Боттичелли. М., 2005.
- Лазарев В. Н. Начало Раннего Возрождения в итальянском искусстве. Т. 1, 2. М., 1980.
- Лосев А. Ф. Эстетика Возрождения. М., 1978.
- Мелентьева Е. А. Джотто-флорентиец. М., 1988.
- Муратов П. П. Образы Италии. М., 1994.
- Петрочук О. К. Сандро Боттичелли. М., 2001.
- Степанов А. В. Искусство эпохи Возрождения: Италия XIV — XV веков. СПб., 2005.
- Бартенев И. А. Зодчие итальянского Ренессанса. М., 2007.
- Бурлина Е. Я. Путь длиною в века. М., 1994.
- Варданян Р. В. Мировая художественная культура: Архитектура. М., 2004.
- Глазычев В. Л. Архитектура: энциклопедия. М., 2002.
- Данилова И. Е. Брунеллески и Флоренция: Творческая личность в контексте ренессансной культуры. М., 1991.
- Лисовский В. Г. Архитектура эпохи Возрождения. Италия. СПб., 2007.
- Флоренция: Город и его шедевры. М., 1994.
- Дюрер А. Трактаты. Дневники. Письма. СПб., 2000.
- Егорова К. С. Ян ван Эйк. М., 1965.
- Зарницкий С. В. Дюрер. М., 1999.
- Королёва А. Ю. Дюрер. М., 2007.
- Либман М. Я. Дюрер и его время. М., 1976.
- Львов С. Л. Альбрехт Дюрер. М., 1977.